

RÉGÉNÉRER LA VILLE

Cycle de conférences



FONDS
DE DOTATION
QUARTUS
POUR L'ARCHITECTURE

En partenariat avec:

 **Tema.archi**



Sammode



© ensa Nantes

RÉGÉNÉRER LA VILLE

Le Fonds de dotation Quartus pour l'architecture lance en partenariat avec Sammode et le média en ligne Tema.archi le cycle de conférences «*Régénérer la ville*».

Cette première saison de conférences s'inscrit dans le cadre du programme «*Rencontres*» du Fonds de dotation Quartus qui invite architectes, paysagistes, urbanistes et l'ensemble des acteurs de la fabrique urbaine à partager leurs réflexions sur la ville et l'architecture contemporaine, transmettre leur expérience et savoir-faire et questionner ensemble les enjeux de la transformation des territoires et de la transition écologique.

Convaincus par la nécessité d'adapter la ville et les bâtis existants aux défis de notre société, ces architectes analysent chaque situation dans toute leur complexité, identifient le «*déjà-là*», explorent le potentiel des structures existantes, réinterrogent les programmes et imaginent de nouveaux dispositifs architecturaux et urbains permettant d'articuler les problématiques techniques, climatiques et patrimoniales pour au final sublimer l'esprit des lieux.

Programmées tous les deux mois, ces rencontres, ouvertes à tous les publics, permettent à chacun de découvrir l'engagement de ces architectes pour transformer ensemble la ville de demain.

Premières conférences du cycle



2025

DATA Architectes Léonard Lassagne & Colin Reynier

Les contraintes comme opportunités

« Notre approche de la « durabilité » en architecture ne se veut pas technique ou normative, elle se transcrit plutôt par une préoccupation et une recherche constructive liée à l'évolutivité et la capacité de transformation des bâtiments. Élément par essence non réductible, la structure est pensée comme capable, génératrice, les bâtiments opérant alors à la manière d'infrastructures ouvertes et potentielles. »



Mai 2024

Franklin Azzi

Mutations réversibles, une architecture juste et pérenne

« En réponse aux enjeux actuels de la ville évolutive, chaque projet de transformation questionne, ausculte, analyse, explore les contextes, les méthodes de fabrication et les matériaux pour redonner une vie contemporaine aux bâtiments d'hier. »



7 Février 2024

PNG Architectes Antoine Petit, Nicolas Debicki, & Grichka Martinetti

Transformer pour durer

« Au-delà des échelles et de la géographie des lieux, l'enjeu de la régénération de la ville, sans être dogmatique, est de documenter les ressources matérielles et immatérielles dont nous héritons pour y puiser tout ce qui sous-tend le futur projet et sa construction, acte éminemment collectif dont les architectes sont un acteur clef mais aucunement isolé. »



Juillet 2024

Guinée*Potin Anne-Flore Guinée & Hervé Potin

Éloge du déjà-là

« À l'aune d'un 'déjà-là', il est essentiel de porter une grande attention à ce qui a été, et veiller à ce que le nouveau récit architectural, dans sa fiction, véhicule une forme de continuité pour cet existant, comme une évidence, tout en superposition, sans l'encombrer. »



Mars 2024

Éléonore Givry

Révéler l'intelligence constructive

« Les transformations se doivent de sublimer l'intelligence constructive et le génie des lieux. Intervenir sur un existant, c'est le resynchroniser avec les attentes et enjeux contemporains, mais aussi futurs. »



Septembre 2024

l'AUC/51N4E Djamel Klouche, Caroline Poulin & Freek Persyn

Comment ne pas démolir un bâtiment ?

« Régénérer la ville est un potentiel d'innovation supérieur à celui de la simple démolition-reconstruction. Le projet de transformation, c'est agir sur une matière vivante, qui est déjà là. Il a la capacité de doter tout territoire d'un nouvel avenir, d'une nouvelle destination qui ne fait pas fi de ce qui existe mais qui cherche par le projet à lui donner une orientation nouvelle. C'est du temps, de la délicatesse, de la prospective, et le respect des personnes qui parcourent et habitent ces espaces. »



Antoine Petit, Nicolas Debicki, Grichka Martinetti, PNG Architectes

Prochainement

PNG ARCHITECTES

Conférence « Transformer pour durer »
organisée en partenariat avec la Maison de l'architecture
Île-de-France, Sammode et Tema.archi

Mercredi 7 février 2024, 19h
Maison de l'architecture Île-de-France
148 rue du Faubourg Saint-Martin, 75010

“ Nous avons toujours eu la conviction que chaque projet était l'histoire d'une rencontre unique et d'un dialogue. Il s'est toujours agi de rechercher une présence matérielle sensible qui soit la concrétisation d'une attention portée tout autant au lieu, à la vie qu'à la matière, avec l'intention de les révéler, de les valoriser et de les sublimer. Cela nous a nous rendus naturellement enclins à observer les patrimoines auxquels nous avons été confrontés dès le début de notre travail, qu'ils soient classés ou ordinaires, en partant du principe qu'ils étaient la matière première de toute transformation.

Ainsi, au-delà des échelles et de la géographie des différents lieux dans lesquels nous avons la chance d'intervenir, notre méthode sans être dogmatique est de documenter les ressources matérielles et immatérielles dont nous héritons pour y puiser tout ce qui sous-tend le futur projet dont la finalité demeure sa concrétisation matérielle, acte éminemment collectif dont nous sommes certes un acteur clef mais aucunement isolé.

”

Antoine Petit, Nicolas Debicki
et Grichka Martinetti

Précédemment

DATA ARCHITECTES

Conférence

« Les contraintes comme opportunités »

Vidéo disponible sur www.fondsdedotationquartus.org

“

« *Bâtiments essentiels* — Nous cherchons à concevoir des projets spécifiques, adaptés à leurs usages et fonctions, caractérisés par la simplicité de leur géométrie et de leurs dispositifs, et dont les principes reposent sur une forme d'analyse « objective » des contextes – environnement(s) (site, programme, utilisateurs, climats).

Bâtiments durables — Notre approche de la « durabilité » en architecture ne se veut pas technique ou normative, elle se transcrit plutôt par une préoccupation et une recherche constructive liée à l'évolutivité et la capacité de transformation des bâtiments.

Combinaison de ces deux paradigmes, la conception s'apparente ainsi chez nous à une réduction perpétuelle du projet à ses fondamentaux, sans superflu. Élément par essence non réductible, la structure est pensée comme capable, génératrice, les bâtiments opérant alors à la manière d'infrastructures ouvertes et potentielles. »

”

Léonard Lassagne et Colin Reynier, architectes



Léonard Lassagne et Colin Reynier, DATA Architectes

À Propos

FONDS DE DOTATION QUARTUS POUR L'ARCHITECTURE

En lien avec ses valeurs et ses engagements au service de la fabrication d'une ville durable, accessible à tous et belle, le groupe Quartus s'engage en faveur de l'intérêt général et crée un Fonds de dotation consacré à l'architecture avec pour ambition d'encourager et de soutenir la jeune création, d'explorer des sujets prospectifs, de partager une conscience architecturale, environnementale et des milieux habités.

Articulé autour de 6 programmes d'actions territorialisées, à destination de tous les publics et toujours menées en partenariat avec les institutions et acteurs concernés, le Fonds de dotation Quartus initie des débats pour cultiver et partager une intelligence collective, accompagne des recherches pour conjuguer progrès et bien commun, s'engage auprès des écoles nationales supérieures d'architecture, sensibilise le jeune public pour éveiller une envie d'architecture et crée des rencontres autour des enjeux urbains d'un territoire spécifique.

Concevoir l'architecture comme un acte culturel ancré dans la complexité de chaque situation, régénérer la ville pour l'adapter aux attentes contemporaines, s'emparer des ressources et matériaux naturels pour une architecture plus vertueuse, expérimenter à échelle 1, construire ensemble une ville qui nous ressemble, tels sont les premiers sujets questionnés dans la programmation du Fonds de dotation pour l'architecture que j'ai souhaité créer.

Emmanuel Launiau
Président du Fonds de dotation Quartus

Partenaires du cycle

SAMMODE

Sammode, concepteur et fabricant de solutions d'éclairage durables, est depuis des décennies le partenaire privilégié des architectes. Nous menons un travail constant de recherche et de création, motivé par les progrès technologiques, par la confrontation aux problématiques spécifiques à chaque client et notre obsession pour la durabilité.

Notre expertise industrielle nous permet d'accompagner les architectes dans une large variété de programmes : gares, aéroports, passerelles et ponts, parkings, équipements culturels, sportifs, scolaires et universitaires, bureaux, commerces, hôtels, restaurants, habitats collectifs et résidences privées, places et jardins publics, etc.

En plus d'un choix toujours plus large de produits industrialisés et configurables, Sammode répond aussi à des commandes « sur-mesure », voire « exceptionnelles ». Forts de presque un siècle d'expérience de l'éclairage, de notre positionnement unique de concepteur-fabricant, donc de maîtrise de l'ensemble de la chaîne, nous interprétons vos besoins et vous accompagnons pour concevoir un schéma d'éclairage personnalisé pour votre projet.

Infos sur www.sammode.com

TEMA.ARCHI

Tema.archi est un média en ligne consacré à l'architecture et à la ville. Il s'adresse aussi bien aux architectes et étudiants en architecture qu'aux amateurs de la discipline.

S'appuyant sur l'idée que la compréhension de notre environnement construit est

indispensable à notre épanouissement, il a été conçu pour apporter un éclairage sur les connaissances et les réflexions architecturales de notre époque.

Infos sur [instagram.com/Tema.archi](https://www.instagram.com/Tema.archi)

NOUS SUIVRE

Web

www.fondsdedotationquartus.org

Instagram

@fondsdotation_quartus

LinkedIn

Fonds de dotation Quartus

FONDS
DE DOTATION
QUARTUS
POUR L'ARCHITECTURE